Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА ИМ. С.В. РАХМАНИНОВА" Г. НОВОЧЕРКАССКА
DN: E=uc_fk@roskazna.ru, S=77 Москва, OID.1.2.643.100.4=7710568760, OGRN=1047797019830, STREET="Большой Златоустинский переулок, д. 6, строение 1", L=г. Москва, C=RU, O="Федеральное казначейство, CN="Федеральное казначейство
Причина: Я являюсь автором этого документа
Дата: 30 Сентябрь 2025 г. 13:52:30

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУ ДО
«ДМШ им. С.В. Рахманинова»

Л.В. Фёдорова
«28» августа 2025

Учебный план
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в области музыкального искусства (по специальности вокал)

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
1.	**Учебные предметы исполнительской подготовки:**	**3**	**3**	**3**	**4**	
1.1	основы музыкального исполнительства (вокал)	2	2	2	2	I, II, III,IV
1.2.	Коллективное музицирование (хор)	1	1	1	2	IV
2.	**Учебный предмет историко-теоретической подготовки:**	**1**	**2**	**2**	**2**	
2.1.	Занимательное сольфеджио	1	1	1	1	IV
2.2.	Слушание музыки		1	1	1	IV
3.	**Учебный предмет по выбору:**	**1**	**1**	**1**	**1**	
3.1.	Фортепиано, инструменты эстрадного, духового, народного оркестра	1	1	1	1	IV
	Всего:	**5**	**6**	**6**	**7**	

Примечания:

1. Выпускники IV класса считаются окончившими полный курс образовательной программы.
2. Часы для концертмейстера по предмету «Вокал» предусмотрены в объёме 50%.
3. Количественный состав групп по предметам историко-теоретической подготовки от 4 до 10 человек, по хору от 12 человек.
4. По желанию учащихся и их родителей, а также учитывая имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников, директор школы имеет право освобождать учащихся от предмета по выбору. Образовавшийся резерв часов может быть использован по усмотрению директора школы на дополнительные часы по музыкальному инструменту и другим предметам, предоставляемые одарённым учащимся для подготовки к конкурсам, фестивалям, олимпиадам.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУ ДО
«ДМШ им. С.В. Рахманинова»

Л.В. Фёдорова
«28» августа 2025

Учебный план

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в области музыкального искусства по специальностям «Инструменты эстрадного ансамбля (бас и электрогитара, ударные, клавишные, духовые)»

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
1.	**Учебные предметы исполнительской подготовки:**	**3**	**3**	**3**	**4**	
1.1	основы музыкального исполнительства (муз инструмент)	2	2	2	2	I, II, III,IV
1.2.	Коллективное музицирование (ансамбль)	1	1	1	1	IV
2.	**Учебный предмет историко-теоретической подготовки:**	**1**	**2**	**2**	**2**	
2.1.	Занимательное сольфеджио	1	1	1	1	IV
2.2.	Слушание музыки		1	1	1	IV
3.	**Учебный предмет по выбору:**	1	-	-	**1**	
3.1.	Фортепиано, инструменты эстрадного, духового, народного оркестра	1	-	-	1	IV
	Всего:	**5**	**5**	**5**	**7**	

Примечания:

1. Выпускники IV класса считаются окончившими полный курс образовательной программы.
2. Количественный состав групп по предметам историко-теоретической подготовки от 4 до 10 человек, по ансамблю от 2 человек.
3. По желанию учащихся и их родителей, а также учитывая имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников, директор школы имеет право освобождать учащихся от предмета по выбору. Образовавшийся резерв часов может быть использован по усмотрению директора школы на дополнительные часы по музыкальному инструменту и другим предметам, предоставляемые одарённым учащимся для подготовки к конкурсам, фестивалям, олимпиадам.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУ ДО
«ДМШ им. С.В. Рахманинова»

_____ Л.В. Фёдорова
«28» августа 2025

Учебный план

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в области музыкального искусства по специальностям: фортепиано, синтезатор, скрипка, саксофон, труба, флейта, блок-флейта, баян, аккордеон, гитара, балалайка.

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
1.	**Учебные предметы исполнительской подготовки:**	**3**	**3**	**3**	**4**	
1.1	основы музыкального исполнительства (муз инструмент)	2	2	2	2	I, II, III,IV
1.2.	Коллективное музицирование (хор, оркестр)	1	1	1	2	IV
2.	**Учебный предмет историко-теоретической подготовки:**	**1**	**2**	**2**	**2**	
2.1.	Занимательное сольфеджио	1	1	1	1	IV
2.2.	Слушание музыки		1	1	1	IV
3.	**Учебный предмет по выбору:**	**1**	**1**	**1**	**1**	
3.1.	Ансамбль, инструменты эстрадного, духового, народного оркестра	1	1	1	1	IV
	Всего:	**5**	**6**	**6**	**7**	

Примечания:

1. Выпускники IV класса считаются окончившими полный курс образовательной программы.
2. Количественный состав групп по предметам историко-теоретической подготовки от 4 до 10 человек, по хору от 12 человек, по оркестру от 10 человек.
3. Часы для концертмейстера по предметам «Скрипка», «Духовые инструменты», «Балалайка» предусмотрены в объёме 50%.
4. По желанию учащихся и их родителей, а также учитывая имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников, директор школы имеет право освобождать учащихся от предмета по выбору. Образовавшийся резерв часов может быть использован по усмотрению директора школы на дополнительные часы по музыкальному инструменту и другим предметам, предоставляемые одарённым учащимся для подготовки к конкурсам, фестивалям, олимпиадам.